

# สารอาศรมวัฒนธรรมวลัยลักษณ์ มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์

ปีที่ 14 ฉบับที่ 1 ตุลาคม 2556 – มีนาคม 2557

## สารบัญ

	หน้า
บทบรรณาธิการ	ก
วรรณกรรมท้องถิ่นภาคใต้ : ตำนานสร้างโลกฉบับบ้านป่าลาม ศ.ชวน เพชรแก้ว	1
โนราก์ับโขน ผศ.ธรรมนิตย์ นิคมรัตน์	13
กระบวนการทางสังคมเพื่อการดำรงและสืบสานความเป็นไทย ของคนไทยที่อาศัยอยู่ในรัฐทางตอนเหนือของประเทศมาเลเซีย พิทยา บุขรรัตน์, อารยา คำเรือง	27
วัฒนธรรมบริโภคนิยม ทุนนิยมและสัญญาะ ทัศน์ैया บริพิศ	39
รู้จักสักวา....จากอดีตถึงปัจจุบัน ธีรวัฒน์ กล่าวเกลี้ยง	43
วาดแผ่นดินอีสาน สุธาทิพย์ โมราลาย	65

## สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
การฝึกเขียนเรื่องให้เป็นเรื่องสั้น <i>สมใจ สมคิด</i>	77
การใช้อาวุธในการรำโนราประกอบพิธีกรรม <i>สายฝน ไผ่เส็ง</i>	99
การประเมินความพึงพอใจของประชาชนที่มีต่อการให้บริการ ขององค์การปกครองท้องถิ่น <i>ภาพนกน ก ช่วยชู</i>	111
การศึกษาอัตลักษณ์ของชุมชนตลาดโบราณบางพลี จังหวัดสมุทรปราการ <i>นิรมล ชมหวาน</i>	125
อารยธรรมแดนใต้ ตามพรลิงค์ ลังกาสู่กะ ศรีวิชัย และศรีธรรมมาราชมทานคร (เมืองสิบสองนักษัตร) <i>รศ.ดร.สีปพงศ์ ธรรมชาติ</i>	145
โครงการพัฒนาร่องน้ำเพื่อการเดินเรือพาณิชย์กับผลกระทบ ต่ออนุภูมิภาคลุ่มน้ำโขง <i>สุพรรณษา ถวายเทียน</i>	163
วิจารณ์หนังสือ (Book Review) <i>ไผ่แดง</i> <i>นันทิดา จันทร์ศิริ</i>	179