

บทบรรณาธิการ

วารสารอาศรมวัฒนธรรมวลัยลักษณ์ จัดทำปีที่ 15 ฉบับที่ 1 (เดือนตุลาคม 2557 – มีนาคม 2558) แล้วนะครับ ตลอดระยะเวลาที่ผ่านมากองบรรณาธิการได้มุ่งเน้นความเข้มข้นทางวิชาการด้านสังคมและวัฒนธรรมอย่างต่อเนื่อง เพื่อให้เป็นไปตามมาตรฐานวารสารทางวิชาการที่กำหนดไว้ตามหลักเกณฑ์ของ ก.พ.อ. ทั้ง 8 ข้อ ดังนั้นเพียงแค่เสนอให้สภาสถาบันอุดมศึกษาของแต่ละท่านพิจารณาการยอมรับเป็นวารสารทางวิชาการ แล้วจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป รวมทั้งแจ้งให้ ก.พ.อ. ภายใน 30 วัน นับแต่วันประกาศก็สามารถนำมาใช้เพื่อขอตำแหน่งทางวิชาการได้แล้วครับ

สำหรับบทความรับเชิญในวารสารฉบับนี้ได้รับเกียรติจาก ศาสตราจารย์ ดร.ครองชัย หัตถา ที่ได้ให้ความรู้กับเราอย่างมากเกี่ยวกับพหุวัฒนธรรมภาคใต้ในมิติภูมิรัฐศาสตร์ ซึ่งบทความนี้คงอธิบายพัฒนาการทางสังคมพหุวัฒนธรรมของภาคใต้ซึ่งเป็นศูนย์กลางของรัฐและอาณาจักรโบราณ พร้อมกับผู้คนหลากหลายชาติพันธุ์และวัฒนธรรมที่อยู่ร่วมกันเป็นสังคมชาวภาคใต้ ตัวตนและอัตลักษณ์ทางวัฒนธรรมของคนภาคใต้ในแต่ละกลุ่ม มีความสัมพันธ์กับพัฒนาการของรัฐโบราณในอดีตที่เน้นการขยายอำนาจและแผ่อิทธิพลทั้งด้านการเมืองการปกครอง การค้าและเผยแผ่ศาสนา ต่อเนื่องมาถึงรัฐสมัยใหม่ที่เน้นการมีเขตแดนที่แน่นอนและจัดระเบียบการปกครองตามกฎหมายของแต่ละรัฐ ชุมชนและสังคมของคนภาคใต้จึงเป็นผลผลิตของพัฒนาการดังกล่าว ซึ่งผู้อ่านจะได้เรียนรู้และเข้าใจความจริงดังกล่าว เกิดประโยชน์ต่อการอยู่ร่วมกันแบบสังคมพหุวัฒนธรรมและเป็นประโยชน์ต่อการพัฒนาและส่งเสริมวัฒนธรรมที่เน้นตัวตนและอัตลักษณ์ของภาคใต้รวมทั้งการเชื่อมต่อและแลกเปลี่ยนวัฒนธรรมในระดับภูมิภาคและระดับโลกต่อไป อีกทั้งได้รับความกรุณาจากอาจารย์ธรรมนิษฐ์ นิคมรัตน์ ศิลปินแห่งชาติ ได้ให้ความรู้เกี่ยวกับการแสดงรำโนราห์ผ่านบทความเรื่อง โนราพร้อมสมัยในการแสดงชุดครู ซึ่งถือเป็นการแสดงพื้นบ้านภาคใต้ที่มีเอกลักษณ์และความงดงามเป็นที่เลื่องลือและชื่นชมของชาวต่างชาติ ส่วนบทความอื่น ๆ ผู้เขียนได้ให้ความอนุเคราะห์กับสารฉบับนี้จะเน้นไปด้านแง่มุมความรู้ด้านสังคมและวัฒนธรรมในภาคใต้เป็นส่วนใหญ่ ซึ่งล้วนแล้วแต่มีแง่มุมที่น่าสนใจเป็นอย่างยิ่ง

สำหรับบทความวิจัยและบทความวิชาการที่นักศึกษา นักวิชาการ และผู้ทำวิจัยสนใจที่จะส่งผลงานมาลงตีพิมพ์ในสารอาศรมวัฒนธรรมวลัยลักษณ์ ขอให้จัดส่งมาในรูปแบบไฟล์ข้อมูลได้ที่ E-mail address:cultural.wu@gmail.com เพื่อความสะดวกรวดเร็ว และขอขอบคุณนักวิชาการ และผู้เขียนบทความทุกคนทุกท่านที่ส่งผลงานลงตีพิมพ์ในสารอาศรมวัฒนธรรมวลัยลักษณ์ฉบับนี้ ขอให้บุญวิद्याที่ทำได้ดั่งกล่าวจงบันดาลสุข สดชื่น และสำเร็จแต่ทุกคนทุกท่านตลอดไป

รองศาสตราจารย์ ดร.สีบพงศ์ ธรรมชาติ
บรรณาธิการ